

Repos

Antonio Citterio, 2011

vitra.



Repos

Desarrolladas conjuntamente por Vitra y Antonio Citterio, Repos y Grand Repos introducen un nuevo nivel de confort y flexibilidad en el hogar: con su generoso acolchado, brazos acogedores y alto respaldo, estas elegantes butacas giratorias ofrecen una imagen de supremo confort.

Gracias al mecanismo sincronizado oculto debajo del acolchado, los usuarios pueden pasar de la posición de asiento vertical a un ángulo reclinado para descansar, o bien bloquear el respaldo en cualquier posición. La resistencia del respaldo puede ajustarse manualmente en función del peso del usuario. Esto garantiza un gran confort y un apoyo óptimo para la espalda en toda la secuencia de movimientos.

Repos, Grand Repos y el Ottoman a juego están disponibles en dos alturas distintas.

El sillón Repos, grande y excepcionalmente confortable, está disponible con tapicería de tela o cuero en una amplia variedad de colores. Gracias a la discreta elegancia de su diseño, encaja perfectamente en una amplia variedad de salas de espera, recepción o relajación de las modernas oficinas diáfanas.

Panchina

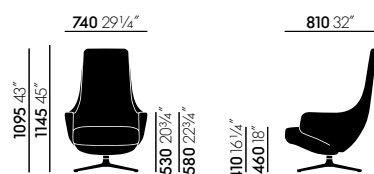
Panchina es un pequeño banco acolchado que puede servir como práctico asiento o como reposapiés para Repos y Grand Repos, realizando el extraordinario confort de esos sillones.

Materiales

- **Sillón/estructura:** espuma moldeada de poliuretano con bastidor de plástico encintado y mecanismo sincronizado integrado con dispositivo de bloqueo.
- **Altura de los asientos:** 410 mm (310 mm con carga aplicada; medida de acuerdo con EN 1335-1) o 460 mm (360 mm con carga aplicada; medida de acuerdo con EN 1335-1).
- **Base:** cuatro radios de aluminio fundido, pulido o con recubrimiento en polvo.
- **Cojín cervical:** relleno de plumas.

- **Panchina (ambos tamaños):** tablero de madera laminada, espuma de poliuretano y fibra de poliéster.
- **Patas:** aluminio fundido, pulido o con recubrimiento en polvo.
- **Deslizadores:** solo con deslizadores de plástico.

DIMENSIONES



Repos



Panchina

Grand Repos

Antonio Citterio, 2011

vitra.



Grand Repos

Desarrolladas conjuntamente por Vitra y Antonio Citterio, Repos y Grand Repos introducen un nuevo nivel de confort y flexibilidad en el hogar: con su generoso acolchado, brazos acogedores y alto respaldo, estas elegantes butacas giratorias ofrecen una imagen de supremo confort.

Gracias al mecanismo sincronizado oculto debajo del acolchado, los usuarios pueden pasar de la posición de asiento vertical a un ángulo reclinado para descansar, o bien bloquear el respaldo en cualquier posición. La resistencia del respaldo puede ajustarse manualmente en función del peso del usuario. Esto garantiza un gran confort y un apoyo óptimo para la espalda en toda la secuencia de movimientos.

Repos, Grand Repos y el Ottoman a juego están disponibles en dos alturas distintas.

El mecanismo sincronizado oculto debajo del acolchado del sillón de orejas Grand Repos garantiza un apoyo continuo para la espalda en todos los ángulos de inclinación, pudiendo bloquearlo en cualquier posición. Esta relajante característica se ve mejorada por unos contornos atractivos y acogedores que consiguen un confort óptimo. También está disponible en una versión ligeramente más alta, lo que lo convierte en la opción perfecta en vestíbulos y salas de espera de alto nivel.

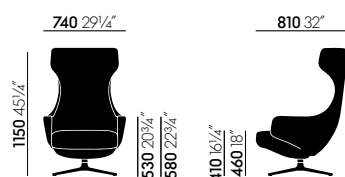
Repos Ottoman

Como compañera ideal de Repos y Grand Repos, Ottoman mejora el extraordinario confort de estas butacas al permitir a los usuarios poner los pies encima y relajarse.

Materiales

- **Sillón/estructura:** espuma moldeada de poliuretano con bastidor de plástico encintado y mecanismo sincronizado integrado con dispositivo de bloqueo.
- **Altura de los asientos:** 410 mm (310 mm con carga aplicada; medida de acuerdo con EN 1335-1) o 460 mm (360 mm con carga aplicada; medida de acuerdo con EN 1335-1).
- **Base:** cuatro radios de aluminio fundido, pulido o con recubrimiento en polvo.
- **Cojín cervical:** relleno de plumas.
- **Otomana:** panel plástico, espuma de poliuretano y fibra de poliéster.
- **Base de cuatro radios:** aluminio fundido, pulido o con recubrimiento en polvo.
- **Deslizadores:** incluye deslizadores de plástico para moqueta o deslizadores de fieltro para suelos duros.

DIMENSIONES



Grand Repos



Ottoman

Petit Repos

Antonio Citterio, 2013

vitra.



Petit Repos

Petit Repos es una butaca baja que viene a completar la familia de sillones de Antonio Citterio. Al igual que sus hermanas Repos y Grand Repos, se distingue por sus materiales de gran calidad, su excelente confort y su diseño contemporáneo. Petit Repos incluye una conexión flexible en el respaldo que permite al usuario recostarse y hundirse en el sillón con total comodidad.

Este respetable sillón de club inglés ofrece una imagen distinguida tanto en los espacios públicos como en el hogar. Pero sea cual sea su entorno, el tapizado se puede elegir entre una amplia gama de materiales.

Materiales

- **Sillón/estructura:** espuma de poliuretano moldeada con bastidor de plástico.
- **Altura de los asientos:** 405 mm (330 mm con carga aplicada; medida de acuerdo con EN 1335-1) o 445 mm (370 mm con carga aplicada; medida de acuerdo con EN 1335-1).
- **Base:** base giratoria de cuatro radios en aluminio fundido, fundido o con revestimiento al polvo.

DIMENSIONES



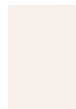
Petit Repos



03
aluminio pulido



30
basic dark revesti-
miento en polvo (liso)



52
soft light revestimiento
en polvo (liso)

Base

.....

Cosy 2 Home/Office, F8o

vitra.



Cosy 2 es un tejido de lana abatanado de gran calidad que tiene un carácter cálido. La alegre mezcla de hilos destaca los colores naturales del tejido, desde delicadas sombras a tonos vibrantes, con la consiguiente elegancia añadida de las puntadas en colores coordinados. Este tejido ofrece confort térmico y una extraordinaria durabilidad, por lo que resulta perfecto para muebles tapizados tanto en la oficina como en todo tipo de entornos domésticos

Cosy 2 está disponible en 15 colores.

Material	20% poliamida, 80% lana virgen
Peso	590 g/m ²
Anchura	154 cm +/- 2 cm
Resistencia al desgaste	50.000 Martindale
Estabilidad del color a la luz	Categ. 6
Relleno	Grado 4-5
Solidez al frotamiento	Grado 4-5 seco y húmedo



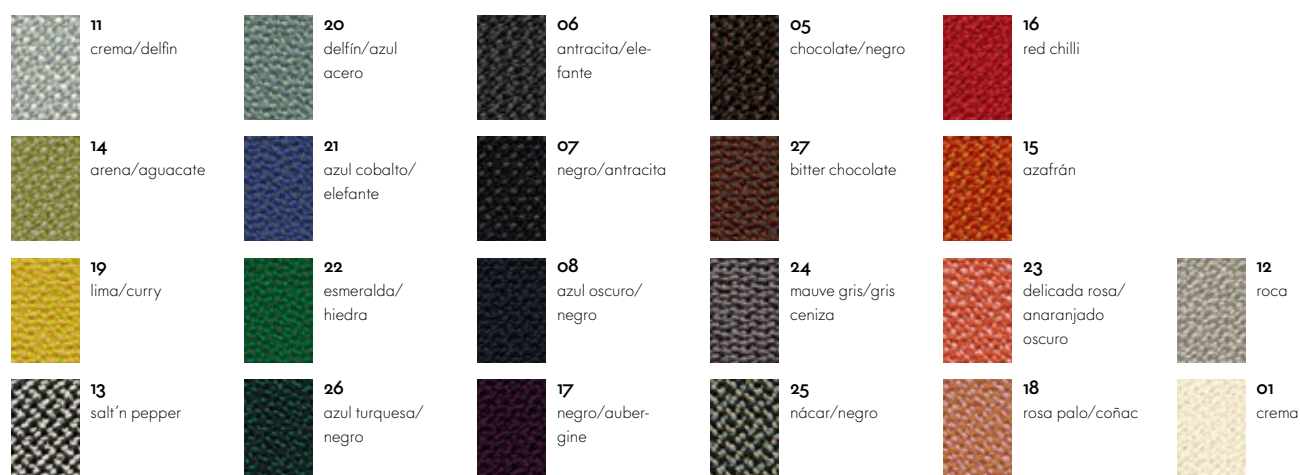
Credo Home/Office, F12o



Credo es un resistente tejido de lana, realizado con hebras de estambre de primera calidad, que destaca por su agradable tacto. Los colores de dos y tres tonos proporcionan a este tejido una estructura característica y un aspecto vibrante. Credo favorece el intercambio de calor y garantiza al usuario unas excelentes condiciones térmicas. También puede utilizarse en oficinas.

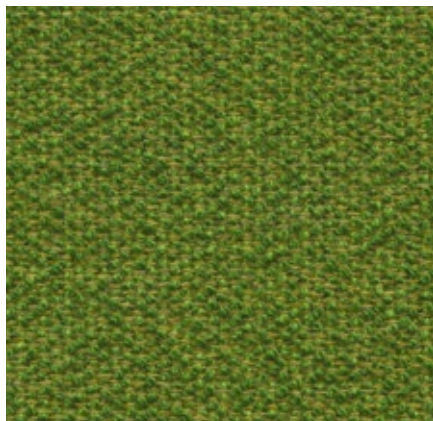
Credo está disponible en 22 colores.

Material	5% poliamida, 95% lana virgen
Peso	640 g/m ²
Anchura	145 cm +/- 2 cm
Resistencia al desgaste	100.000 Martindale
Estabilidad del color a la luz	Categ. 6
Relleno	Grado 4
Solidez al frotamiento	Grado 4-5 seco y húmedo



Dumet Home, F8o

vitra.



Dumet es un tejido de mezcla de algodón liso con un aspecto muy vivo. La mezcla de tonos naturales crea un sofisticado estilo de inspiración italiana. Dumet es suave y frío al tacto.

Dumet está disponible en 17 colores.

Material

9% poliamida,
46% algodón, 8%
lino, 22% lana,
15% viscosa

Peso

485 g/m²

Anchura

147 cm +/- 2 cm

Resistencia al
desgaste

40.000 Martindale

Estabilidad del
color a la luz

Categ. 5

Relleno

Grado 3-4

Solidez al frotami-
ento

Grado 3-4 seco y
húmedo



06
piedra jaspeado



16
azul/gris



04
marrón jaspeado



17
arena jaspeado



15
sage/pebble



09
gris jaspeado



20
magenta
jaspeado



07
ginger/gris



11
amarillo jaspeado



08
antracita
jaspeado



21
rojo jaspeado



03
beige/gris



13
verde jaspeado



05
arena/antracita



10
rosa palo/beige



02
beige jaspeado



01
marfil jaspeado

Mello Home, F4o



Mello es un elegante tejido de algodón extraordinariamente suave y agradable al tacto. El uso de un grueso hilo de mezcla de algodón reciclado da a este resistente tejido de sarga un aspecto vivo, pero equilibrado. La discreta gama de colores de Mello se extiende desde los tonos pastel hasta las tierras naturales y otros matices más oscuros.

Mello está disponible en 12 colores.

Material

80% algodón,
20% poliéster

Peso

530 g/m²

Anchura

142 cm +/- 2 cm

Resistencia al
desgaste

30.000 Martindale

Estabilidad del
color a la luz

Categ. 5

Relleno

Grado 4

Solidez al frotami-
ento

Grado 3-4 seco y
húmedo



01
crema



05
papiro



09
azul noche



02
perla



06
almendra



10
gris piedra



03
cemento



07
lila



11
grafito



04
amarillo canario



08
gris verde



12
negro

Volo Home/Office, F6o

vitra.



Volo es una mezcla de lana cuya delicada estructura y primoroso tejido le dan un aspecto elegante. Es una tela expresiva en la que destacan maravillosamente los tonos fuertes monocromos y que, al mismo tiempo, ofrece un tacto muy agradable. Con su aspecto suave y su atractiva textura, Volo es perfecto para el hogar, pero también es adecuado para el sector de proyectos.

Volo está disponible en 17 colores.

Material

15% poliamida,
85% lana virgen

Peso

435 g/m²

Anchura

145 cm +/- 3 cm

Resistencia al
desgaste

100.000 Martindale

Estabilidad del
color a la luz

Categ. 6

Relleno

Grado 4-5

Solidez al frotami-
ento

Grado 4-5 seco y
húmedo



04
limón



56
azul turquesa



14
gris hierro



13
pardo oscuro



06
verde cespèd



51
azul glacial



15
gris ceniza



69
castaña



07
verde helecho



10
indigo



02
gris oscuro



77
ladrillo



08
gris verde



11
azul noche



16
negro



12
rojo



05
amarillo maíz

Piel Home/Office, L20

vitra.



La piel de calidad estándar utilizada por Vitra es una piel de vacuno resistente, teñida, pigmentada y estampada con un patrón flor uniforme. Resistente y fácil de cuidar, también es adecuada para entornos de oficina.

Piel es disponible en 16 colores.

Material

Resistente piel de vacuno con una flor uniforme y distintiva.

Estabilidad del color a la luz

Categ. 6

Anchura

1,1-1,3 mm

Solidez al frotamiento

Grado 4 seco y húmedo



72
nieve



67
asfalto



66
nero



70
rojo



73
barro



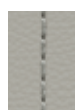
59
jade



68
chocolate



22
red stone



64
cemento



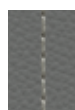
71
arena



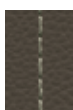
69
castaña



97
coñac



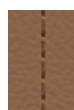
21
dimgrey



61
gris umbra



87
ciruela



75
camello

Piel Grand Home/Office, L40



La piel Grand es una piel de vacuno fuerte y resistente con una textura natural característica (flor rectificada). Está teñido y ligeramente pigmentado (piel semianilina). La piel Grand es voluminosa, resistente y cálida al tacto; está disponible en 5 colores.

Material

Piel napa vacuno semianilina con flor natural rectificada.

Estabilidad del color a la luz

Categ. 5

Anchura

1,5-1,7 mm

Solidez al frotamiento

Grado 4 seco y húmedo



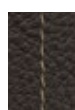
72
nieve



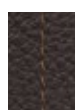
71
arena



66
nero



77
marrón



68
chocolate

Piel Natural Home, L6o

vitra.



La piel Natural es una piel de vacuno muy suave; la flor sin tratar le da un aspecto muy natural. Es poroso, transpirable y cálido al tacto. Con el uso, la piel Natural adquiere una pátina viva muy característica. Está disponible en 4 colores.

Material

Piel napa de vacuno anilina con una textura de poro abierto y flor natural

Estabilidad del color a la luz

Categ. 3

Anchura

1,3-1,5 mm



78
dark sand



01
caramel



68
chocolate



66
nero

Piel Premium Home/Office, L4o



La piel Premium es una piel de vacuno relativamente suave con una flor plana y fino brillo superior. Está teñida y ligeramente pigmentada. La piel semianilina es muy suave al tacto, como el que se utiliza en los guantes. Piel Premium es disponible en 22 colores.

Material

Piel napa semianilina con un tacto muy suave

Estabilidad del color a la luz

Categ. 5

Anchura

1,1-1,3 mm

Solidez al frotamiento

Grado 4 seco y húmedo



72
nieve



59
jade



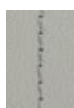
66
nero



69
castaña



74
oliva



64
cemento



58
caqui



77
marrón



93
brandy



75
camello



65
granito



61
gris umbra



68
chocolate



22
red stone



62
ocre



71
arena



60
azul ahumado



67
asfalto



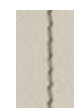
87
ciruela



97
coñac



63
almendra



73
barro

